



# PERSPECTIVES UKRAINIENNES

## *Lettre d'information*

### « Un temps à deux pattes » de Jean Bojko, auteur, metteur en scène, réalisateur...

Ce récit avait été imaginé pour un film avec Hanna Schygulla, Armand Gatti et Philippe Noiret qui avaient déjà exprimé leur plaisir de l'incarner. Cette rencontre inédite, unique, aurait pu être savoureuse et elle était rigoureusement programmée dans l'espace et le temps.

Tout comme celle des héros de cette histoire : des personnes âgées bien décidées à mettre à l'épreuve cette remarque en forme de question de Gaston Bachelard : « *L'avenir ? Est-ce ce qui vient vers nous ou ce vers quoi nous nous dirigeons ?* ».

Des personnes âgées déterminées à agir, voire à renaître, même si la mort qui prend ici la figure de l'enfant apparaît à tous les détours dans l'espace européen que parcourent Roger le Morvandiau et Mykola l'Ukrainien des Carpates.

"Un temps à deux pattes" c'est avant tout un hommage à tous les gens très ordinaires, qui ont accompli cette odyssée périlleuse et héroïque qu'est la vie. C'est un chassé-croisé, deux histoires qui en laissent supposer d'autres, à l'infini, dans la grande valse du temps qui fait de tous les hommes des nuages, ébahis, bringuebalés, sur l'étagère bleue du ciel.

"Un temps à deux pattes" c'est aussi le passage (c'est à dire le franchissement d'un pas) d'un temps à un autre, et comme toujours sans possibilité de retour où se confondent les débuts et les fins. L'intention initiale d'en faire un film en a fait une forme littéraire particulière : le récit à voir, chaque lecteur (ou auditeur) devenant un cinéaste dont les images s'impriment sur les écrans intérieurs.

Cela marche à merveille comme on peut le constater lors des lectures que donne Jean Bojko de ce texte.

*Pour ce qui est de l'auteur disons qu'Ivan Charabara est la figure de l'illettré, du péquenot. C'est un diseur d'histoires, un moulin à paroles, un passionné de la parole, un buveur de canons, un noceur, un rieur, un frétilleur, un titilleur, un goûteur, un danseur, un jardinier (potager), un génie de la molybette. C'est un bernard-l'hermite, qui a trouvé en Jean Bojko du TêATr'êPROUVêTe une coquille amicale. C'est l'Autre qui nous chatouille l'esprit et sans lequel nous ne serions que des enveloppes.*



« Un temps à deux pattes »  
Un livre de 164 pages  
Editions de l'Abbaye du Jouir  
Abbaye du Jouir  
58800-CORBIGNY  
tél 03 86 20 05 17

[theatre.prouvette@wanadoo.fr](mailto:theatre.prouvette@wanadoo.fr)

[www.theatre.prouvette.fr](http://www.theatre.prouvette.fr)